

Guatemala, 6 de julio de 2020

Licenciada  
Yadira Monzón García  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1361-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución de ADENDA No. VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al cuarto producto.

Actividades realizadas:

- Elaboró la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de viento madera
- Elaboró el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de viento madera
- Realizó las capacitaciones de técnica instrumental de viento madera
- Elaboró los informes que solicitaron las autoridades superiores.

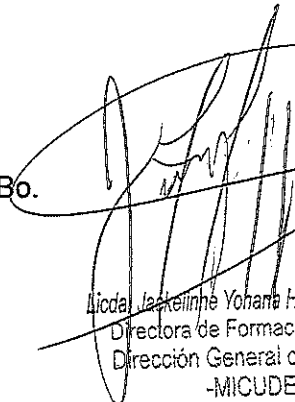
Resultados Obtenidos:

- Capacitación de Compases simples, Compases compuestos
  - ✓ El alumno ejecutó con sus manos los compases simples de 4/4, 2/2 y 3/4
  - ✓ El estudiante ejecutó ejercicios de compases compuestos 6/8, 12/8 en ejercicios de lectura rítmica.
- Interpretación de las melodías "Cobán", Cumbia Jalapaneca
  - ✓ El estudiante analizó la estructura melódica de la melodía "Cobán "
  - ✓ El estudiante interpretó la melodía Cobán utilizando las técnicas de ejecución correctas.
  - ✓ El estudiante analizó la estructura melódica de la melodía "Cumbia Jalapaneca "

- ✓ El estudiante interpretó la melodía Cumbia Jalapaneca utilizando las técnicas de ejecución correctas.
- Interpretación de las melodías "porque será" (Corrido), "Ferrocarril de los Altos".
  - ✓ El estudiante analizó la estructura rítmica de la melodía "porque será" (Corrido).
  - ✓ El estudiante interpretó la melodía "porque será" (Corrido), Utilizando las técnicas de ejecución correctas
  - ✓ El estudiante analizó la estructura rítmica de la melodía "Ferrocarril de los Altos".
  - ✓ El estudiante interpretó la melodía "Ferrocarril de los Altos" utilizando las técnicas de ejecución correctas.

  
Myrón Estuardo Chacón Aquino

Vo.Bo.

  
Lidia Jacqueline Yohana Hernández López  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-



CICLO ESCOLAR 2020

"Orquesta Juvenil de Sacatepéquez" del municipio de Antigua Guatemala departamento de Sacatepéquez

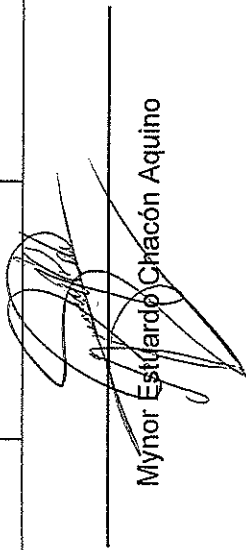
Correspondiente al Cuarto producto e informe

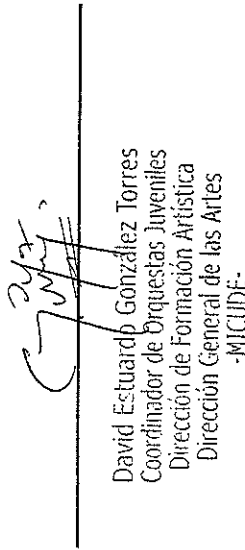
Nombre del capacitador: Mynor Estuardo Chacón Aquino

Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE JUNIO DEL AÑO 2020

Producto	Competencias Conocimientos	Actitudes	Habilidades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de Junio del año 2020	✓ Reconoce compases simples y compuestos y los utiliza en ejercicios de lectura musical.  ✓ Interpreta las melodías utilizando las técnicas de ejecución correctas.	✓ Compases simples ✓ Compases compuestos ✓ Interpretación de las melodías, "Cobán", Cumbia Jalapaneca ✓ Interpretación de las melodías "por qué será" (Corrido), "Ferrocarriil de los Altos".	✓ Realizará ejercicios de Compases simples ✓ Realizará Compases compuestos ✓ Interpretará las melodías, "Cobán", Cumbia Jalapaneca ✓ Interpretará las melodías "por qué será" (Corrido), "Ferrocarriil de los Altos".	✓ Coevaluación	✓ Lápiz ✓ Clarinete ✓ Pizarra

  
 Mynor Estuardo Chacón Aquino

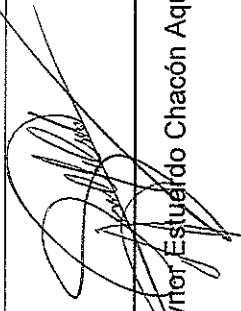
  
 David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MJCUDE-

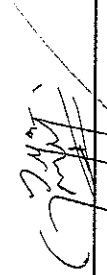
**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE JUNIO DEL AÑO 2020**

**Establecimiento:** "Orquesta Juvenil de Sacatepéquez" del municipio de Antigua Guatemala departamento de Sacatepéquez

**Nombre del capacitador:** Mynor Estuardo Chacón  
**Especialidad:** Aquino  
 Música

ACTIVIDADES	JUNIO DEL AÑO 2020																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
✓ Realizará ejercicios de Compases simples	X																													
✓ Realizará Compases compuestos			X	X																										
✓ Interpretará las melodías, "Cobán", Cumbia Jatapaneca					X	X	X	X	X	X	X	X	X	X																
✓ Interpretará las melodías "por qué será" (Corrido), "Ferrocaril de los Altos".																	X	X	X	X	X	X	X	X	X					

  
 Mynor Estuardo Chacón Aquino

  
 David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICHIE-

# ANEXOS

**Compases simples, Compases compuestos.**  
Se realizó capacitación de compases simples y compuestos los días 01, 02, 03, 04 Junio

2 tiempos      3 tiempos      4 tiempos

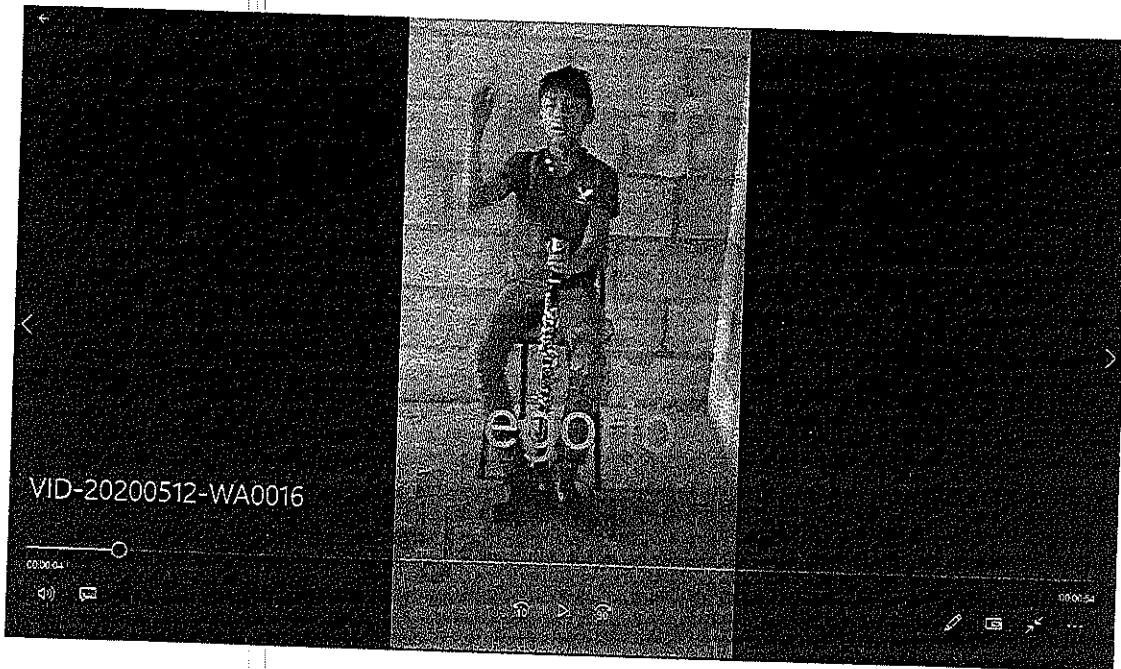
2 tiempos      3 tiempos      4 tiempos

2 tiempos      3 tiempos      4 tiempos

2 tiempos      3 tiempos      4 tiempos

2 tiempos      3 tiempos      4 tiempos

2 tiempos      3 tiempos      4 tiempos



**Interpretación de las melodías  
"Cobán", Cumbia Jalapaneca"**  
Se realizó la práctica de las melodías  
de las melodías "Cobán", Cumbia Jalapaneca" a partir de  
los días  
05, 08, 09, 10, 11, 12, 15, y 16 de junio de 2020

Trumpeta en Si

**Cobán**

Arreglo: Carlos Esquivel

Allegro  $\text{♩} = 144$

Domingo Bechacovam

Clayvishi Esquivel

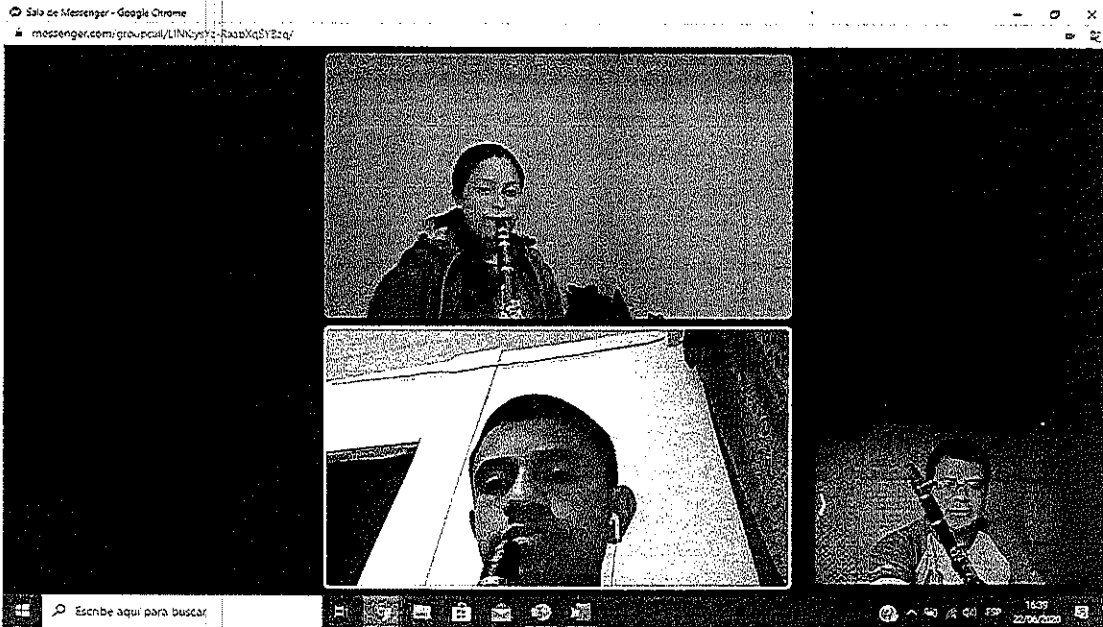
Trompeta en Sib

# Ferrocarril de los Altos

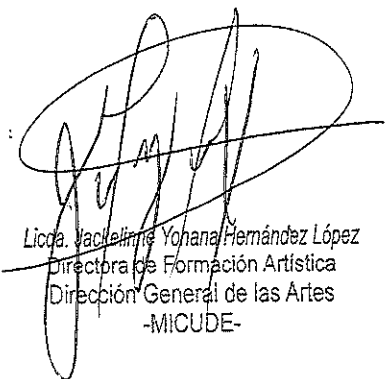
Arreglo: Carlos Esquivel

Domingo Betancourth

Marcha - 108



  
**Mynor Estuardo Chacón Aquino**  
 David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-

**Vo.Bo.**   
 Licda. Jacqueline Yohana Hernández López  
 Directora de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-